

Douze ans déjà depuis notre dernière publication sur Bou Azzer. Notre intérêt pour ce gisement exceptionnel n'a pas faibli, vous pourrez le constater. Comme à chaque fois, il nous a été difficile de dire « stop » et de décider de boucler le travail, tant il est vrai que ce gisement nous réserve sans cesse de nouvelles surprises, telles la découverte de la mcguinnessite et de minéraux métalliques inédits à Ait Ahmane, trois mois seulement avant le bouclage.

Le Cahier évolue avec les techniques et l'expertise des passionnés de notre domaine : vous pourrez le constater dans ce 3<sup>e</sup> tome consacré au district et aux minéraux de Bou Azzer.

En 2001, le premier numéro spécial du cahier consacré à Bou Azzer était aussi notre tout premier cahier 100 % numérique. Y subsistaient encore des scans de diapositives, et les photos numériques en prise directe sans « stacking » étaient de faible résolution.

En 2007, un saut qualitatif sur l'iconographie a été effectué. Des photographes experts comme Jean-Marc Johannet et Heinz Dieter Müller nous ont aidés à rendre justice à la beauté des minéraux de Bou Azzer.

Pour ce cahier 2019, en faisant appel à la participation de plusieurs laboratoires, nous avons augmenté de manière significative le nombre d'analyses venant à l'appui de notre discours. L'iconographie de cet opus n°3 est essentiellement due à Jean-Pierre Barral et Pierre Clolus, chacun avec son style et sa compétence. Jean-Marc Johannet nous a également apporté sa contribution. Tout en maintenant l'exigence d'un contenu inédit et varié, nous avons aussi pris le pari d'augmenter le nombre de photos couleur (notamment grand format).

Outre la satisfaction de rencontrer des minéraux ou formes inédites, ces voyages ont été pour nous de formidables expériences. À ceux, proches ou non, qui ne comprennent pas toujours l'intérêt de revenir inlassablement en vacances de prospection au même endroit, les résultats de cette publication démontrent, à l'évidence, que le voyage n'est jamais le même.

Nous regardons avec tendresse les photos des premières fois à Bou Azzer, mais voulons aussi nous tourner vers l'avenir, tout excités déjà à l'idée de nos prochaines découvertes.

Georges FAVREAU & Jean-Pierre BARRAL